

Bühnenanweisung Casablanca

2 Bühnenmonitore

1 Gesangsmikro

eigenes Headset bringt Bernd Kohlhepp mit (Ersatz und vor allem Batterien bereit halten und in der Pause überprüfen)

Helles Bühnen-Grundlicht

LEDs auf der Bühne hinten für Farbwechsel bei Gesangseinlagen

Die Musikeinspielungen macht Bernd Kohlhepp (voraussichtlich) über sein I-Pad von der Bühne aus; deshalb entsprechende Anschlüsse für Tontechnik

Wir bitten um die Kontaktdaten vom Techniker.

Handynummer und email.

Danke !