

Faltsch Wagoni - Auf in den Kampf, Amore!

Bühnenanweisung

Bei Unklarheiten bitte Kontakt aufnehmen: Silvana Prosperi & Thomas Prosperi
Tel. +49 (0)8152 99 33 160 oder mobil +49 (0)172 84 22 119

Aufbau, Licht- und Soundcheck um 16:30 Uhr, bzw. mindestens 2 Stunden vor Einlass

Für Aufbau und Vorstellung wird eine Person benötigt, die

- mit den technischen Gegebenheiten des Veranstaltungsortes vertraut ist
- das Licht einstellen kann
- in der Lage ist mit uns einen Soundcheck zu machen
- während der Vorstellung Licht und Ton fährt
- Wir bringen einen Ablaufplan mit

Bühne

- Bühnengröße (möglichst): 4 m (Breite) x 3 m (Tiefe), Hintergrund schwarz
- 1 Stuhl (ohne Armlehnen)

Licht

- Spiellicht - Bühne Weiß ausgeleuchtet
- Orange von vorne (Außenscheinwerfer) - links und rechts
- wenn möglich: Bühnenhintergrund einfärben
mit LED: Blaugrün, Rot, Blau, Violett
oder Scheinwerfer: Blaugrün (Petrol) und/oder Blau und/oder Rot und/oder Violett

Ton

- PA (Tonanlage, Live-Musik-tauglich)
- Belegung: 4 Kanäle, 1 x Phantomspeisung
- Monitore (evtl. nicht nötig, bitte mit uns absprechen)
- DI-Box für Gitarre oder Mikrofon auf niedrigem Stativ zum Abnehmen am Gitarrenverstärker
- XLR-Kabel

Diese Mikrofone bringen wir mit: 2 Headsets, 1 Percussionmikro + Stativ

Garderobe

- sollte beheizbar und mit Spiegel und Kleiderständer ausgestattet sein
- Waschgelegenheit und WC möglichst in der Nähe, 2 Handtücher

Catering

- bitte stilles Wasser, Pfefferminztee, Obst und etwas leichtes Essen bereitstellen
Speisen bitte weizenfrei, wenn nicht möglich, Bescheid geben